

创设发展空间 助推教师成长

——教师发展中心工作简报

2015 年第 2 期

引 言

教师发展中心以“释放教师潜能，追求卓越教学，提升科研层次，倡导身心健康”为工作宗旨，推广先进的教学科研理念，弘扬优良的教学科研文化，探究科学的教学科研规律，搭建温馨的合作交流平台，为教师的全面发展助力加油。

内容提要

★活动回顾

★教学理念与方法

拿什么告别 2015?

——记教师发展中心

老师们心中的“教师发展中心”是这样的：一杯下午茶，一群志同道合的同事，一个热议的话题；一张困惑的脸，一抹温暖的微笑，一种贴心的解决方案……

浙江万里学院教师发展中心，自创建之初，就确立了“释放教师潜能、追求卓越教学、提升科研层次、倡导身心健康”的工作理念。三年的历程，一路走来，他们用“心”为老师们营造一个“温馨的家”，建设一个专业发展的“加油站”。

一、激励教师主动发展

1. 深入调查研究，制定多元化的教师发展规划。教师发展中心在调查研究的基础上，按照年龄、职称、工作岗位的不同，制定了“多元化”的教师发展规划，包括：“青年教师促进计划”、“教师成长续航计划”、“放飞思想支持计划”、“个性发展服务计划”、“辐射示范引领计划”。

2. 依照教师心理与特点，以营销思维筹划、组织教师发展活动。每次活动，找一个“吸引眼球”的题目，聊一个思想性或欣赏性强的话题，避免生硬的文本化通知，采用“小众化、限额报名”方式，教师们根据各自的特点与需求，网上报名，按时培训。

3. 按照不同模块，组织形式多样的培训活动。中心依照“提升科研、促进教学、提高效能、成果分享、放眼世界、倡导健康”6个模块，采用沙

龙、工作坊、午餐会、讲座等形式组织培训活动。2015 年，组织了“翻转课堂的价值与限度”、“国家两大基金项目的申报和完成”、“英国访学的‘是’与‘非’”等 30 场小众化培训活动，参与教师达 1328 人次。

4. 规范培训管理，及时宣传教师发展成效。每次教师发展活动，中心都按前期筹划、中期执行、后期反馈的模式严格管理。从培训教师的遴选、联系，到活动会场的实时监控，再到发展学分的录入、教师评价意见的反馈、宣传橱窗的布置、学习资料的更新、工作简报的上传等等，每一步都有条不紊、紧张有序。

二、推动教师互助合作

1. 招募志愿者，实现日常工作的互助合作。中心在全校师生中招募志愿者，如今，由 17 位教师、15 位学生组成的志愿者队伍，承担着协助中心制定发展战略规划、活动主持与活动助理的工作。协作的过程，是互助合作的过程，也是爱心传递的过程，如今越来越多的人愿意为教师发展中心工作出一份力，成就他人，提升自己。

2. 开展体验式、互动式活动，实现培训形式与内容的互助合作。每周的工作坊、沙龙，给教师提供的是一个有清茶相伴的轻松环境和分组参与式互动学习的场所，培训内容也充满互动与体验，教师的协作性和自主性得以充分体现。

3. 成立“学习共同体”，实现学习方式的互助合作。为了促进教师的长远发展，在教师发展中心的倡导下，根据自愿原则，来自不同学院、不同部门的教师已经成立了“海归博士看热点”、“经典英文文献导读”、“翻转课堂在行动”等 8 个“学习共同体”，分别就科研技术、教学方法、社会实

践、英语阅读等问题展开研究、实践。

三、依托载体系统发展

为配合专业改革，提升教师的信息化和国际化水平，2015 年，教师发展中心开办了“专业负责人培训班”、“MOODLE 教学平台应用提高班”、

“PETS-5 英语水平考试提高班”、“SPSS 统计分析应用入门”等六个培训班。培训班的授课内容采用滚动调整的方式，要求教师讲最新的教学理念、最实用的知识与技术，并将授课内容分不同的知识点做成了“微课”，方便学员反复学习。

四、辐射示范共同发展

2015 年，浙江万里学院教师发展中心承办了“浙江省教师发展中心主任会议”，100 余位专家学者汇聚万里、济济一堂，凝聚共识、分享经验，共谋良策。

五、“中心”带来的五项关键性变化

1. 权力分享。过去，培训是集体行为，培训时间、培训内容由“领导”说了算。如今，把权力还给教师，教师按照“菜单”自主选择培训时间、培训内容。

2. 角色转变。过去行政部门是台上的“圣人”，如今变成了台旁的“引导者”。教师原来“被发展”，如今“要发展”。

3. 功能增强。过去只是知识的传授，如今多了自愿合作的体验。

4. 学习自主。过去为上课而学习，为科研而学习，为评职称而学习；如今通过讲座与互助体验，在榜样力量的感召下，教师为职业发展而终身快乐学习。

5. 评价多元。过去“好教师”的标准只有一个，“格式”统一。如今，教师发展多元化，只要努力，就能找到属于自己“独特”的位置。

2015 年即将悄然而逝，我们一起收藏岁月的美好，就是这么简单。

“相约我们的节日”沙龙

主 持 人：程蕾 教授

活动时间：2015 年 9 月 10 日（周四）下午 14:10-15:30

精彩观点：

1. 英国和美国都有完备的教师发展体系，一般包括发展标准、组织机构、实施模式三方面。

2. 《英国高校教师专业发展标准框架》包含高校教师的主要活动领域、高校教师应拥有的核心知识、高校教师应秉持的专业价值三个维度。

3. 英国教师发展涵盖四个方面即：教学技能、学术能力、个体发展和管理能力，其中管理能力是指变化管理、信息管理、版权探讨、项目管理、压力管理、领导力发展、数据保护入门等。

4. 美国《专业发展学校标准》突出五个特点：强调教师的反思强调教师的研究、重视建立合作伙伴关系、重视组织教师学习社团、重视教师来源和教师评估方式的多元化。

5. 本学期教师发展中心的主要围绕职称和培训开展工作，培训以日常沙龙、讲座和培训班三种形式进行，即将开办新教师研习营、院长财务培训班、辅导员培训班等。

活动剪影：



“英国访学的‘是’与‘非’”沙龙

主 讲 人：陈智罡 博士/副教授

活动时间：2015 年 9 月 24 日（周四）下午 14:10-15:30

精彩观点：

1. 英国和美国都有完备的教师发展体系，一般包括发展标准、组织机构、实施模式三方面。

2. 《英国高校教师专业发展标准框架》包含高校教师的主要活动领域、高校教师应拥有的核心知识、高校教师应秉持的专业价值三个维度。

3. 英国教师发展涵盖四个方面即：教学技能、学术能力、个体发展和管理能力，其中管理能力是指变化管理、信息管理、版权探讨、项目管理、压力管理、领导力发展、数据保护入门等。

4. 美国《专业发展学校标准》突出五个特点：强调教师的反思强调教师的研究、重视建立合作伙伴关系、重视组织教师学习社团、重视教师来源和教师评估方式的多元化。

5. 本学期教师发展中心的主要围绕职称和培训开展工作，培训以日常沙龙、讲座和培训班三种形式进行，即将开办新教师研习营、院长财务培训班、辅导员培训班等。

活动剪影：



“装修背后的故事”沙龙

主 讲 人：韩景玮 副教授

活动时间：2015 年 10 月 16 日（周五）下午 13:40-15:10

精彩观点：

1. 家居装修应该遵循四项基本原则，一是安全最重要，二是方便、舒适、美观，三是节约能源、节水，四是降低维护成本。

2. 家装中要选择一家有资质、有口碑的装修公司。

3. 装修前及竣工后的图纸要保存完好，尤其是管线布置的位置和高度要准确，最好留下视频资料。

4. 新砌墙可以事先预埋好悬挂画或者镜子的木砖，或者做好挂镜线。

5. 家装设计时要考虑几何中心、质量中心和刚度中心三心合一，装修时不要破坏结构的对称性和连续性。

6. 一般房间吊顶能不做就不做，因为吊顶会影响室内净高。

7. 同样条件下，将普通单层窗玻璃改成双层（真空）玻璃后，在夏天，有空调的用户，月节电 10% 左右；在冬天，密封前后室内的温度相差达 $3^{\circ}\text{C}-6^{\circ}\text{C}$ 。

8. 设置若干双控开关，并放在随手可触的地方。

9. 客厅沙发靠墙壁一方安装照明灯有利于看书看报。

10. 在下水管路上增加若干“二次水封”，可以把下水管内从其它地方来的臭气充分隔离开来，能有效防止臭气逸出，保证室内空气清新。

11. 选用符合环境指标要求的涂料和胶粘剂、无污染或少污染的水性材料，能够大大降低室内空气中苯的含量。

12. 购买和使用经过专门烘烤处理的木材类产品，直接从家具

店购买家具，尽量少在房屋内自制家具，均有利于减少甲醛的释放量。

13. 家庭居室装修应以实用、简约为主，过度装修容易导致污染的叠加效应。

活动剪影：



“与诺丁汉学生面对面”午餐沙龙

主 持 人：沈乐敏（外语学院院长助理 宁波诺丁汉大学硕士）

嘉 宾：胡 琼（宁波诺丁汉大学, 国际商务专业, 研一学生）

胡霄玥（宁波诺丁汉大学, 建筑学专业, 大四学生）

张 静（宁波诺丁汉大学, 国际商务专业, 大四学生）

活动时间：2015 年 10 月 28 日（周三）中午 11:45-13:15

活动剪影：



“翻转课堂实战操作”沙龙

主 持 人：程蕾 教授

活动时间：2015 年 11 月 6 日（周五）下午 1:40-3:10

精彩观点：

1. 翻转课堂应该有如下准备，利用聊天软件开群组、学会使用 Google Form（或问卷星）、将学生分组（三人一组）、确认每组都有可上网的装置。

2. 驯化学生“非看影片不可”在翻转课堂中非常关键。

3. 实战中“课前准备”非常重要，应该上课前两天在班级群或 moodle 中公布预习影片链接，上课前选好课堂上要用的题目，设定好“影片预习进度回报”表单及“课堂评分回报”表单。

4. 实战中“课中操作”的步骤为，上课问学生有无看影片不懂的地方，并详细解答；学生无疑问后，将“影片预习回报”表单分享到 moodle，要求每组作答；开始做题目；老师随机抽一人上台解说；老师针对同学解说讲评；老师给台下同学 3 分钟订正；订正结束时，每一组将自己三个人的三张解答，交由下一组同学批改；公布新的一题题目，重复操作以上步骤直到下课前三分钟；将“课堂评分回报”表单，分享到 moodle，要求各组下课前完成“课堂评分回报”。

5. 翻转课堂的重点是录制导读影片和有效评价。

活动剪影：



“社科基金申报”讲座

主 持 人：熊德平 教授、博士、博士生导师

活动时间：2015 年 11 月 11 日（周三）下午 13:40-15:40

精彩观点：

1. 国家社科基金是问题导向，理论与对策为主；国家自然科学基金是方法导向，着重机理揭示，方法应用为主。

2. 国家社科基金的题目最好与指南吻合（可以加副标题），自选题目则要非常有意义，是国家关注的重要问题；国家自然科学基金一般项目则没有很明确的指南，所以选题范围较宽，但比较强调研究方法要求，包括设计思路与技术路线。

3. 相关的研究积累、方法积累、文献积累和成果积累是研究的前期积累。

4. 项目选题中应该避免临时应付、盲目照搬、学科错位、范围不当、内容陈旧、表达俗套、随波逐流、缺少创意等问题。

5. 文本写作中经常存在被动写作、层次不清、结构松散、主次不分、引文不足、评述不当、空洞抽象、语言平庸等问题。

6. 申报过程中要注意启动太迟、完稿过早、忽视标准、自以为是、各自为战、缺乏团队、基础薄弱、粗枝大叶等问题。

7. 不熟悉国家基金项目要求和竞争态势、不熟悉学科及其现实问题和研究动态、不熟悉科学研究内涵和学术表述规范、不熟悉项目评审标准和分工合作优势等是项目申请失败的普遍原因。

8. 项目申请成功始于大胆申请，成功关键在于提前准备，科学方法胜于满腔热情，掌握方法源于典型示范，成功保证基于团队建设，申请技巧精于持续申请。

9. 正确认识国家社会科学基金的性质、意义、特征和要求是申请的前提。

10. 研究始于问题，问题源于观察，观察依赖理论，理论需要积累，积累才有专业，专业必须专一。

11. 国家社科基金申报中要认真分析和研究指南，超前准备，寻找优势，大胆选题，谨慎表述。

12. 基金申报中充分认识申报书的重要性，把握其要点和逻辑顺序，准确表述，认真填写。

13. 把握学术成果的基本要求，摸索适合自己的写作风格，将内容美和形式美有机结合。

14. 以稳定的研究方向和优秀的研究成果为门票加入学术共同体，以互利共赢为目标，以合作中竞争为原则培育学术团队。

活动剪影：



“企业人才需求”讲座

主 讲 人：陈世明 总裁

活动时间：2015 年 12 月 2 日（周三）下午 13:40-15:40

活动剪影：



“自然科学研究交流”讲座

主 讲 人：汪鹏君 教授、博士

活动时间：2015 年 12 月 10 日（周四）下午 1:40-3:40

活动剪影：





2015 年教改与课改经验交流会

主 讲 人：周 斌 教授（设计艺术与建筑学院院长）

杨亚萍 副教授（电子信息学院副院长）

活动时间：2015 年 12 月 17 日（周四）下午 1:40-3:40

活动剪影：



“拿什么告别 2015？”沙龙

主 持 人：戎彦

活动时间：2015 年 12 月 30 日（周三）下午 1:40-3:30

活动剪影：



新教师研习营

活动时间：2015 年 9 月 21 日——10 月 20 日

培训内容：学校发展史、规章制度、教学技能等

培训形式：讲座、体验式工作坊、沙龙

活动剪影：



善用教学曲线安排教学流程

一、教与学的关系

教育界有一幅颇为经典的漫画，描述「教」与「学」关系：A 对 B 说「我教小狗吹口哨」，B 凑近小狗身旁，但没听到小狗吹口哨，A 说「我说我教小狗吹口哨，并没有说小狗学会了」。从学习成果来看，虽然老师费尽心力教学，如果学生最后没有学会，这样的教学不能称为「有效的教学」。



二、教学曲线

影响学生学习成效的因素很多，但教师如果能够善用教学曲线，或许可以事半功倍。有人曾调查 1094 位大学生课堂注意力的变化情形，横轴代表 50 分钟的上课时间，纵轴代表注意力。甲图

是学生一开始精神很集中，到快下课时精神渐渐涣散；乙图是一开始没有精神，愈到下课精神愈好；丙图是一开始精神集中，中间渐渐注意力涣散，到下课前精神又回来了；丁图是注意力没有变动，可能是注意力一直都很高，也可能是一直都没有精神。学生注意力曲线固然可能随上课时间、教学方式而有所不同，但是调查结果显示：学生选择丙图的比例最高，即学生一开始精神集中，中间渐渐注意力分散，到快下课时精神又回来了。

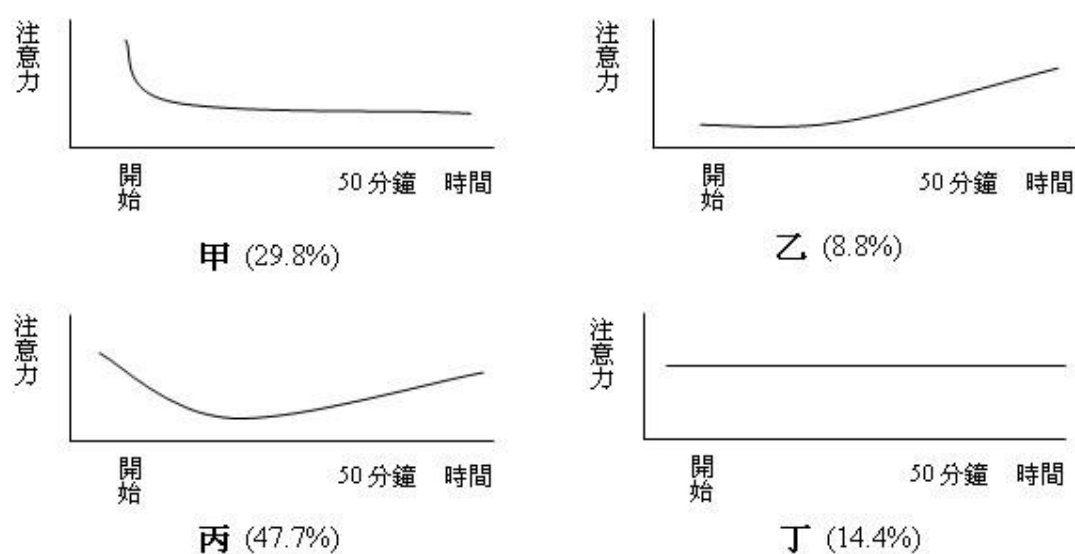


圖 1 學習曲線

另外经调查 125 位大学教师自己教学专注力的变化，甲图是教师一开始上课专注力很低，但愈讲愈 high；乙图是一开始上课专注力很高，但快下课时体力渐渐用尽，专注力渐低；丙图是一开始专注力欠佳，后来愈讲愈 high，快下课时体力渐渐用尽，专注力渐低；丁图是教学专注力没有变化，可能是专注力一直都很集中，也可能是一直都没有精神。调查结果发现：教师选择丙图的人数最多，亦即一开始专注力欠佳，后来愈讲愈 high，快下课时体力渐渐用尽。

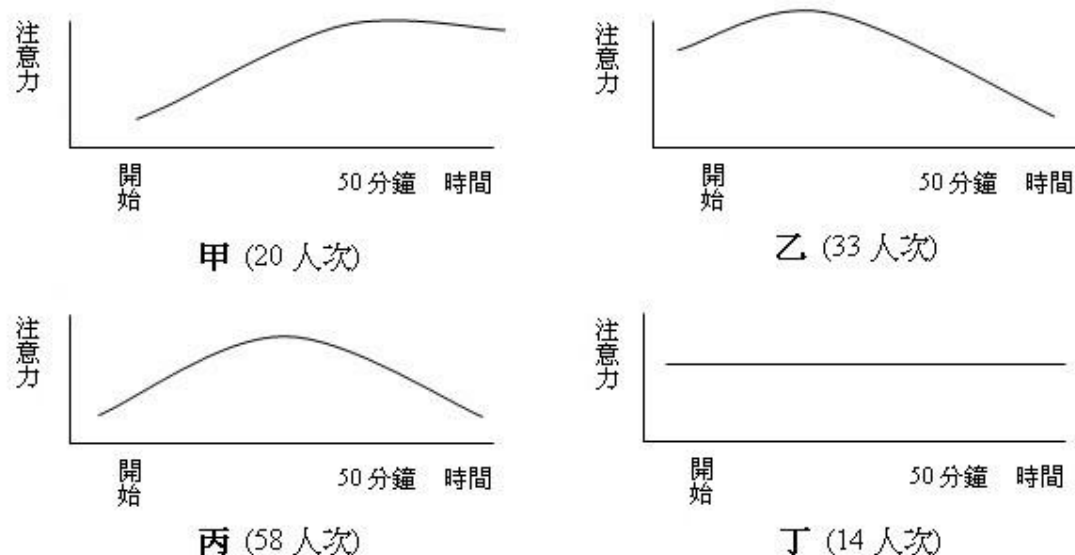


圖 2 教學曲線

将「学习曲线」与「教学曲线」人数最多者并在一起看，形成图 3 教学效果曲线。该图突显出两项重要意义。首先，开始上课及快下课时是学生注意力的两个高峰期，但却是老师专注力较低的时候。老师如果没有善用学生注意力的高峰期，颇为可惜。其次，上课到一半时，是老师讲课最起劲、最精采的时候，但却是学生注意力最为涣散的时候，可能导致老师讲得很辛苦，学生却没听进去的无效教学。

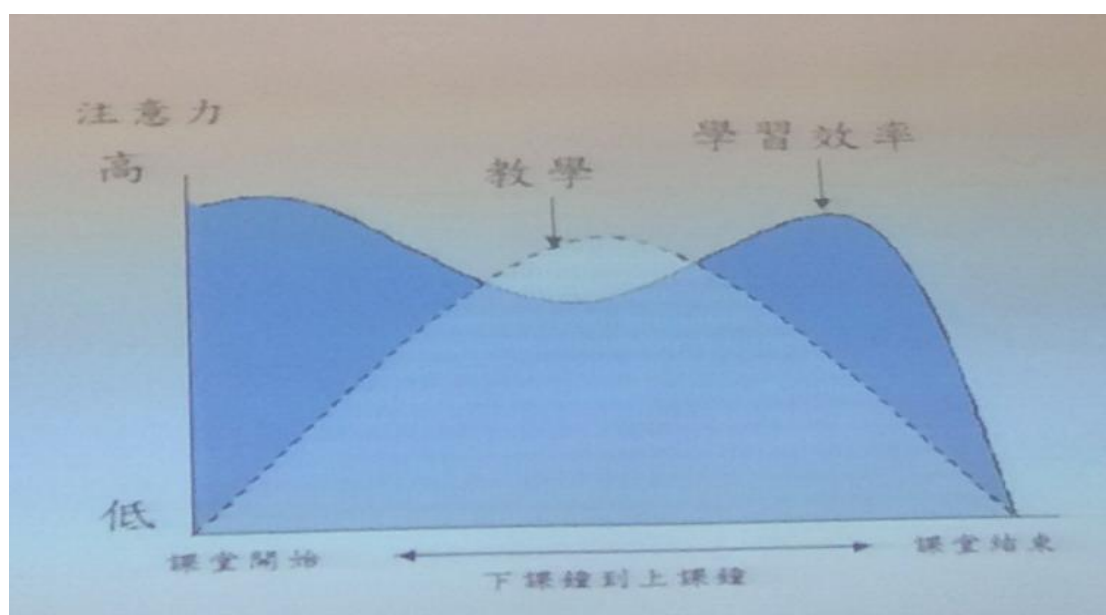


图 3 “教”“学”效果曲线

由此可能衍生两个问题。第一，当学生注意力的高峰期，教师该如何善用这两段黄金时间，使学生掌握课程的精华与要旨？又，当学生注意力下滑，教师该如何维持学生的学习兴趣，使学生继续投入该课程？

三、学习金字塔

图 4「学习金字塔」是描述教师采用不同教学方法后，学生下课后记得多少的记忆保留率 (Percent of average retention rate)：教师单向讲授 (Lecture)，学生只记得 5%；老师带着学生念重要的地方 (Reading)，只记得 10%；用视听媒体的 (Audio-visual) 有 20%；老师示范 (Demonstration) 是 30%；小组讨论 (Discussion) 是 50%；学生自己亲自操作的 (Learning by doing)，记得 75%；假如是学生当小老师教同学 (Peer tutoring)，可以记得 90%。从这个图可以看出，越上端越是以教师为中心的教学法，越下端越是以学生为中心的教学法 (也有比较多学生合作学习的机会)。值得注意的是，愈是以教师为主的教学，学生记得的越少；而越以学生为中心的教学，学生反而会记得越多。

注：最早源自 National Training Laboratories for Applied Behavioral Science. 另 Edgar Dale (1954) 在 Audio-Visual Methods in Teaching 一书中提及相似的观念。

这样的结果，大体可用三句话表示：Tell me, I forget; Show me, I remember; Involve me, I understand. “Tell me” 象是讲述式教学法，通常是老师讲课，学生听过就忘。“Show me” 类似用视听媒体或示范教学法，学生会记得老师教过的内容，但不一定了解。“Involve me” 好比是讨论、做中学及教别人的教学法，学生亲身参与学习活动，成为学习的主体后，才会真正理解教学内容。重点是：唯有学生全面思考、全面参与，才能真的学到东西。



圖 4 學習金字塔

四、安排教学流程：凤头、猪肚、豹尾

教师该如何善用教学曲线及学习金字塔安排教学流程呢？简言之，在刚开始上课学生注意力的第一个高峰期，采取「凤头」的策略；在中间学生精神不济的时候，采取「猪肚」的策略；在快要下课学生注意力的另一个高峰期，采取「豹尾」的策略。

(一)凤头：开头要像「凤凰」一样的吸引人。一开始上课，教师要善用宝贵的黄金时段，不要把时间花在与教学无关的琐事，可以采取讲述法，把焦点放在「承先」、「今日课程的主题」、「引起动机」等三件事。「承先」系指教师说明今日课程与上次单元之间的关系，而后带出今日单元的主题。接着将该节课的重点大纲列在黑板上，并说明各个重点之间的逻辑关系，以便学生了解整节课的大要与架构。学生如果听不到开头，将很难掌握整节课的脉络，听课会比较吃力。教师请学生思考如果迟到会有什么后果，学生考虑迟到可能付出的代价，可能可以减少上课迟到的情形。再来就是「引起动机」，可以连结相关的新闻时事、引用调查数据、

做实验、提出问题等，引发学生的学习兴趣，带出今日主题的重要性，让学生体会为什么要学习这个单元。

(二)猪肚：中间时段要像「猪肚」一样的充实与饱满。在学生精神最不济的中间时段，有人说老师讲笑话可能可以提振学生的精神，但不可讳言，常见笑话讲完后，学生又回到先前精神不济的状态。这个时段，教师可以采取学习金字塔中较以学生为中心的教学法（如讨论、操作等），让学生藉由讨论激发不同的看法而动脑，或藉由实际操作而动手。学生因动脑或动手的参与学习活动，而成为学习的主体，可拉回学生的注意力，使得学生学习充实饱满。

(三)豹尾：结尾时要像「豹尾」一样短而有力。在快下课时，教师要善用学生注意力的另一个黄金时段。教师可以把焦点放在「收尾」及「启后」两件事。「收尾」可以有多种形式，如果课堂以老师讲课为主，快下课时做一个总结，使学生快速统整这节课的要旨。也可以采用一分钟报告（one minute report）的方法，让学生有一分钟的时间，写下今日学到重点或提出疑问，教师收回后可以了解学生有没有学会，以及学生的疑问，于下次上课时回应。如果课堂是学生口头报告，教师在最后可以归纳重点，补充不足之处或提出延伸问题让学生后续思考。「启后」教师可以安排回家作业，并说明该作业与今日教学重点的关系。另一方面说明今日单元与下次单元之间的关系，让学生产生对下次上课的期待。

五、结语

每位老师都期盼进行有效的教学，达到事半功倍的效果，本文提出善用教学曲线，采取凤头、猪肚、豹尾的策略，安排教学流程，希望有助于教师安排每一堂精彩的课程。

——来源于网络

教师发展中心网址：<http://tc.zwu.edu.cn/>

浙江万里学院教师发展中心 2015 年 12 月